

ТЕХНІЧНИЙ ОПИС TRAVERTINO ROMANO

Технічні характеристики

TRAVERTINO ROMANO компанії OIKOS – це готова до використання, спеціальна наповнююча декоративна штукатурка на основі піску, подрібненого добірного мармуру, порошку з травертину і витриманого гашеного вапна. Однорідна і м'яка суміш, яка легко наноситься і дозволяє за допомогою спеціальної техніки нанесення відтворити ефект натурального каменю, підкреслюючи його найтонші візерунки. Однією з найважливіших характеристик продукту є здатність міцно зчіплюватися з основою, утворюючи єдине ціле. TRAVERTINO ROMANO перешкоджає утворенню цвілі та бактерій. Має слабкий запах, негорючий, безпечний для людини та довкілля.

Відповідає мінімальним екологічним критеріям (CAM), сертифікація рівня III. ЕПД. Без формальдегіду.

Продукт сертифікований у класі емісії "A+" (Наказ Французької Офіційної Газети від 19 квітня 2011 року).



Сфера застосування

Для внутрішніх і зовнішніх стін (кольори Design призначені тільки для інтер'єру)

Підготовка основи

Застосовувати на абсолютно суху і витриману основу. Нова штукатурка повинна витримуватися мінімум 30 днів для забезпечення повного карбонування. Ретельно очистити поверхню для видалення частин, що відшаровуються.



На застарілі підкладки або такі, що обсипаються, рекомендується нанести один шар ґрунту NEOFIX компанії OIKOS. На інші типи підкладок нанести один шар ґрунту IL PRIMER або BLANKOR компанії OIKOS для додання поверхні однорідного поглинання.

Спосіб нанесення

Ефект Моноліта (Monolitico): Нанести TRAVERTINO ROMANO за допомогою шпателя "інокс" від Oikos (Арт.113) з товщиною шару близько 1,5 - 2,0 мм. Одразу ж після цього обробити поверхню тампоном Tampone Millerighe (Арт.133) від Oikos для створення нерівномірних горизонтальних прожилок. Протампонувати тим же самим інструментом інші частини для утворення виступаючих гребінців (комірчастий малюнок). Щойно матеріал почне поверхнево висихати, необхідно приступити до початкового заглажування найбільш видимих гребінців за допомогою шпателя "інокс". Коли матеріал підсохне, ще раз пройтися шпателем, приглажуючи поверхню з великим тиском до отримання гладкої поверхні з прожилками, що імітують ефект каменю травертин.

Ефект потрісканого каменю (Spaccato): нанести матеріал TRAVERTINO ROMANO, дотримуючись техніки нанесення попереднього ефекту, але з прожилками навкоси. Після висихання нанести пензлем по всій поверхні один шар OTTOCENTO, розведений на 10-20% питною водою, у напрямку декоративного оздоблення. Після висихання можна нанести і другий колір нерозведеного OTTOCENTO, затушовуючи його синтетичною губкою тільки всередині прожилок. Видалити надлишки матеріалу чистою губкою (без матеріалу). На цьому етапі можна допомогти шляхом розпилення води для полегшення нанесення. Можна використовувати й інші кольори OTTOCENTO, наносячи матеріал, нерозведений, синтетичною губкою для того, щоб збільшити різноманітність оздоблення.

Ефект Метрополіт (Metropolitano): нанести матеріал TRAVERTINO ROMANO, дотримуючись техніки нанесення попереднього ефекту, з прожилками навкоси. Після висихання нанести нерозведений OTTOCENTO тільки на плоскі гладкі ділянки, затушовуючи його синтетичною губкою, не зафарбовуючи прожилки.

Ефект старовинного каменю (Pietra Antica): після виконання попередніх оздоблень можна відтворити на поверхні ефект шву, який трапляється в натуральному камені ("розшивка"). Для цього краєм маленького шпателя від OIKOS (Арт. 111) або викруткою зробити розшивку необхідних вам розмірів. Для отримання прямих ліній використовувати планку. Дати матеріалу висохнути перед нанесенням фінішного шару: мінімум 24 години.



Ефект гранат (Granato): вирівняти стіну, не залишаючи занадто багато дефектів, матеріалом TRAVERTINO ROMANO. Після висихання, знову однорідно вирівняти стіну. Краєм шпателя створити на мокрому продукті подряпини, потім знову загладити поверхню плоским боком шпателя. Перед висиханням знову повторити процес створення подряпин і загладжування.

Ефект полірованого каменю (Levigato): вирівняти поверхню матеріалом TRAVERTINO ROMANO, не залишаючи занадто багато дефектів. Після висихання знову вирівняти стіну тонким шаром. Як тільки матеріал почне висихати, необхідно неодноразово загладити його плоским краєм шпателя.

Ефект опалубки (Cassero): вирівняти стіну, не залишаючи занадто багато дефектів, матеріалом TRAVERTINO ROMANO. Після висихання, створити клейкою стрічкою смугу шириною 10-13 см. Нанести TRAVERTINO ROMANO шпателем уздовж усієї смуги і негайно знову пройти по ній інструментом Attrezzo Legnato (Арт. 109) для створення прожилок. Як тільки продукт почне висихати, загладити поверхню плоским боком шпателя. Після висихання, видалити стрічку і приступити до обробки наступної смуги. Оздоблення можливо виконувати одночасно на декількох смугах, що чергуються.

Для отримання більш компактного ефекту радимо додати в TRAVERTINO ROMANO загущувач O-Addensante (1 флакончик по 50 мл O-Addensante на 20 кг матеріалу)

Оздоблення/ Захисні засоби

- TRAVERTINO ROMANO Natural/White з Travertino Romano Finitura

Для захисту і підтримки натурального вигляду TRAVERTINO ROMANO Natural White, нанести пензлем один шар безбарвного TRAVERTINO ROMANO FINITURA, готового для застосування.

- TRAVERTINO ROMANO Natural/White з TONER (Tivoli, Biancospino, і т.д.)

Нанести пензлем один шар безбарвного TRAVERTINO ROMANO FINITURA, готового до застосування, з особливою увагою покрити гладкі ділянки поверхні, не потрапляючи всередину прожилок. Дочекайтеся поки перший шар покриття висохне, потім нанести пензлем другий шар заколерованого певним кольором TRAVERTINO ROMANO FINITURA та розведеного на 50% питною водою. Видалити надлишки продукту, використовуючи губку, доки не отримаємо світло-темний ефект, що виходить через різну поглинаючу здатність гладких ділянок поверхні та ділянок з прожилками. Для досягнення бажаних кольорів за каталогом: змішати 100 мл продукту TONER з 1 л TRAVERTINO ROMANO FINITURA і ретельно перемішати.



Увага: ці оздоблення можна наносити тільки на колір NATURAL WHITE, їх не можна використовувати для кольорів DESIGN (**Black, Red, Beige, Grey, Yellow**), які застосовуються тільки в інтер'єрі.

Тільки для внутрішнього використання

TRAVERTINO ROMANO з Ottocento

Для отримання прожилок із перламутровими відблисками можна нанести на TRAVERTINO ROMANO один або кілька кольорів OTTOCENTO, дотримуючись інструкції розділу "Спосіб нанесення". Нанесення здійснюється пензлем, затушовуючи потім поверхню губкою.

TRAVERTINO ROMANO DESIGN (Black, Red, Beige, Grey, Yellow тільки для інтер'єру)

З кольорами DESIGN можливо виконувати оздоблення з OTTOCENTO. Не повинен застосовуватися TRAVERTINO ROMANO FINITURA.

Технічні характеристики: нанесення

Розведення	Матеріал готовий до застосування
Витрата	2 кг/кв.м. приблизно
Інструменти для нанесення	лопатка з нержавіючої сталі (Арт. 111-113), Tampone Millerighe (Арт. 133), Attrezzo Legnato (Арт.109)
Базовий шар	IL PRIMER, BLANKOR
Захисні засоби	Travertino Romano FINITURA тільки на Natural White
Температура нанесення	+10°C ÷ +36°C (з відносною вологістю не більше 80%)
Час візуального висихання	2 ÷ 4 години (при температурі 20°C з відносною вологістю 75%)
Час висихання до миття	30 днів (при температурі 20°C з відносною вологістю 75%)
Час повного висихання	20 - 25 днів при температурі 20°C з відносною вологістю 75%)
Час до перефарбовування	24 години (температура = 20°C з відносною вологістю біля 75%)



Очищення інструменту

Водою

Попередження

У разі присутності рідини в банці, можна застосувати загусник (addensante), який додається до матеріалу безпосередньо перед використанням продукту і перемішується дрилем.

Технічні характеристики: продукт**Склад**

Пісок, відібрані гранули мармуру та витриманий вапняний розчин

Питома вага

1,65 кг/л +/- 3% (білий)

Гранулометрія

Макс = 0.8мм

РН

12.5 ÷ 13.5

В'язкість

Паста

Температура зберігання

+2°C ÷ +36°C. Боїться морозу

Водопоглинання:Клас W1 (Високе поглинання)
w = 0,639 kg/(m²h0,5) (EN 1062-3:2001)**Парогазопроникність**Клас V1 (Висока проникність)
Sd = 0,024 m (EN ISO 7783-2:2001)**Прилягання при прямій тязі**

fh = 0,5 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 1542:2000)

Довговічність:

fh = 0,9 MPA (min. fh > 0,3 MPA) (EN 13687-3:2003)

Теплопровідність:

λ10,dry = 1,28 W/mK (P=90%) (EN 1745:2005)

Реакція на вогонь

Євроклас A2-s1,d0 (EN 13501-1:2019)

Маркування CE:

Відповідає (EN 15824:2009)

Мінімальні екологічні критерії (CAM):

Сертифікація III рівня. ЕПД.



**Обмеження на викид
Летких Органічних Речовин
(VOC), згідно з Директивою
2004/42/CE**

Клас приналежності: A/I;
VOC: 08 г/л (максимум);
Обмеження Фази I (від 1.1.2007): 75 г/л,
Обмеження Фази II (від 1.1.2010): 40 г/л

Клас емісії

A+ (Наказ Французької Офіційної Газети від
19 квітня 2011).

Колір

Білий + палітра кольорів

Фасування

5 – 20 кг

Попередження

- Уникати тривалого контакту зі шкірою. Якщо це сталося, необхідно добре вимити шкіру з водою та милом. Якщо роздратування не проходить, звернутися до лікаря.
- Уникати потрапляння у вічі. При попаданні матеріалу в очі промити їх підсоленою водою. Якщо роздратування не проходить, звернутися до лікаря.

Відомості про безпеку

Продукт не містить важких металів, таких як хром і свинець. Крім того, не містить токсичних, ароматичних або хлоровмісних розчинників. Не спостерігається небезпечної для здоров'я полімеризації. Продукт класифікується як небезпечний відповідно до положень, зазначених у Регламенті (CE) 1272/2008(CLP) та у його подальших модифікаціях та адаптаціях. Для додаткових відомостей уважно ознайомтесь з положеннями безпеки. Для зберігання та транспортування не передбачено додаткових заходів; тара, залишки і випадкові розпилювання повинні бути утилізовані за допомогою інертних абсорбуючих матеріалів таких як: пісок, земля тощо; вони також повинні перероблятися відповідно до національних чи регіональних чинних приписів. Транспортування має здійснюватися згідно з міжнародними угодами.



Основні технічні умови

Застосовувати лише на суху і витриману підкладку. Нова штукатурка повинна витримуватися мінімум 30 днів для забезпечення повного карбонування. Ретельно очистити або вимити поверхню для видалення частин, що відшаровуються. Для старих або сипучих підкладок доцільно нанести один шар ґрунту NEOFIX компанії OIKOS. На інші типи підкладок нанести один шар ґрунту IL PRIMER або BLANKOR компанії OIKOS. Нанести декоративний матеріал на основі вапна типу TRAVERTINO ROMANO для отримання декоративного ефекту. Повинні бути дотримані усі правила нанесення матеріалу.

Нотатки

Компанія OIKOS SPA гарантує, що інформація, яка міститься в даному технічному описі, надана найкращим чином щодо відповідних технічних та наукових досліджень. Незважаючи на вказане вище, OIKOS не несе жодної відповідальності за результати, отримані внаслідок використання власного продукту, оскільки способи нанесення залишаються за рамками контролю або перевірки з боку останньої. Отже, рекомендується попереднє дослідження щодо відповідності продукту окремо і в кожному окремому випадку.

